

ROTEIRO DE ESTUDO SEMANAL

4º ANO

04/05 – 08/05

DATA	ATIVIDADES	OBSERVAÇÕES
Segunda-feira 04/05	Aula online	Agenda e combinados para a aula online de 08/05
Terça-feira 05/05	Língua Portuguesa	Caderno de atividades página 12
	Gastronomia	Ricota caseira
Quarta-feira 06/05	Matemática	Páginas 12 e 13
	Artes	Apreciação de obra de arte
quinta-feira 07/05	Ciências Naturais	Os estados físicos da água - Atividade em anexo
	Música	Relações sonoras
Sexta-feira 08/05	Aula online	Retomada das atividades solicitadas na agenda e sistematizações necessárias.

Terça-Feira (05/05/2020)

Língua Portuguesa – Caderno de atividades página 12:

Você está lembrado o que é uma resenha? Então, nesta atividade, você irá relembrar do gênero literário que trabalharam no 3º ano e desenvolveram tão bem! Para refrescar um pouco a sua memória, vamos falar sobre esse gênero que tanto lhes fascinou em 2019.

Durante toda a sua vida escolar, você será convidado a emitir (dar) a sua opinião sobre vários assuntos, por isso é importante que estejam aptos e que ao longo desse tempo exercitem a escrita de resenhas. Elas lhes ajudarão a ampliar o seu repertório literário e a desenvolver a sua escrita.

Bom, a resenha é um resumo crítico da narrativa de um livro, de um filme, um poema, um conto, um documentário... Para produzir uma resenha é necessário ter compreendido o que leu, descrever de maneira sucinta (curta), tecer de maneira breve a sua opinião, ou seja, fazer uma crítica a respeito, sem esquecer de argumentar.

“Como assim? Não posso esquecer de argumentar?”

Então, quando você argumenta a sua opinião em uma resenha, você justifica (diz o porquê), o motivo de ter uma opinião positiva ou negativa a respeito do que leu. Dessa maneira, o seu objetivo será alcançado, pois o seu leitor, além de saber de forma resumida do que trata o livro, por exemplo, saberá a sua opinião.

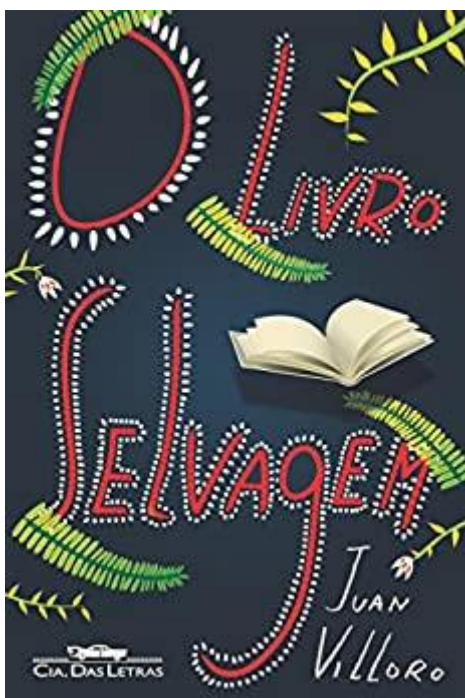
Depois que ler a resenha: “O livro selvagem”, da página 12 do livro caderno de atividades de Língua Portuguesa, responda às perguntas abaixo, em seu caderno de Língua Portuguesa. Não esqueça: coloque o cabeçalho, a página do caderno de atividades e como título, sugerimos: Resenha: “O livro selvagem”.

Perguntas:

1. Você já leu o livro “O livro Selvagem?” Se sim, o que achou?
2. Depois de ter lido a resenha, você percebeu alguma relação entre o conteúdo descrito nela e o título do livro?
3. A resenha lida despertou curiosidade e vontade de ler o livro? Por quê?
4. Identifique e registre em seu caderno: o autor; o título; o ano de lançamento e a editora desse livro.

DICA: “O livro selvagem”, está em nossa Árvore de Livros e nós já o indicamos para você! É uma leitura que vai despertar a sua curiosidade! É um livro longo, por isso, sugerimos que seja uma

leitura compartilhada, com um adulto.



Gastronomia:

Fizemos essa receita ano passado com as turmas do 3ºANO e surpreendentemente, uma receita muito simples fez muito

sucesso com a maioria. Resolvi colocar ela para que todos possam experimentar e quem participou dessa aula no ano passado, relembrar e fazer em casa também.

Apesar de pouquíssimos ingredientes, essa receita nos mostra o quanto a gastronomia tem a ver com reações químicas e as vezes nem pensamos sobre isso.

Ricota caseira

Ingredientes:

- 2l de leite de vaca
- Sumo de 3 limões

Modo de preparo:

Coloque todo o leite em uma panela para ferver em fogo alto. Quando começar a borbulhar, acrescente o sumo do limão e misture até o leite coalhar. Deixe descansando por 5 min, será possível notar que houve uma separação do leite em uma parte sólida e outra líquida.

Em um recipiente, coloque uma peneira e um pano de algodão limpo em cima e despeje para separarmos a parte sólida da líquida. Esprema com cuidado, para não se queimar. Retire o excesso do líquido e transfira o que ficou no pano para um pote com tampa. Tempere sua ricota a gosto (sal, pimenta do reino, azeite e a erva de sua preferência).

Observação: a parte do manuseio da panela e todo o processo de coar deve ser feito por um adulto!

Você Terá uma ricota muito saudável e versátil para servir como quiser. Em sala fizemos torradas e colocamos a ricota com tomate e manjericão.

Explicação da reação química: O leite é composto de 80% de água e o restante são gorduras, lactose, vitaminas

hidrossolúveis, proteínas e sais minerais. Quando colocamos algo ácido, como o sumo do limão, faz com que a proteína presente no leite, conhecida como caseína, induza a produção de ácido láctico, causando o coalho do leite. Juntando o meio ácido com o aumento da temperatura do leite, no caso levamos para ferver, a caseína (proteína) se separa da gordura, fazendo com que o leite fique coalhado. É bom lembrar que esse processo de cozimento que coalha o leite não é prejudicial à saúde.

Esse tipo de ricota caseira tem baixo valor calórico e pouca gordura, porém é muito saborosa.

O líquido que sobra no recipiente é chamado de soro do leite, que tem a propriedade de reduzir a sensação de fadiga muscular na prática de exercícios físicos, e ajuda no ganho de massa muscular, rico em cálcio, entre outras propriedades. Pode ser aproveitado no preparo de bolos, pães, vitaminas, sopas...





Outra sugestão:

No meu primeiro vídeo fiz a receita do bolo de maçã. Conseguiu fazer a receita? Você gostou? O que acha de aproveitar o tempo para cozinhar?

Coloquei em prática mais uma receita e vou compartilhar com vocês. Um prato da culinária árabe, um kibe! Como é um kibe diferente, gravei um vídeo com essa receita para você. Acesse o link abaixo:

<https://youtu.be/1c49bktwjkk>

Agora, é só pedir a ajuda de um adulto e fazer a receita aí na sua casa!

Beijos, pró Alane!

Quarta-Feira (06/06/2020)

Matemática páginas 12 e 13:

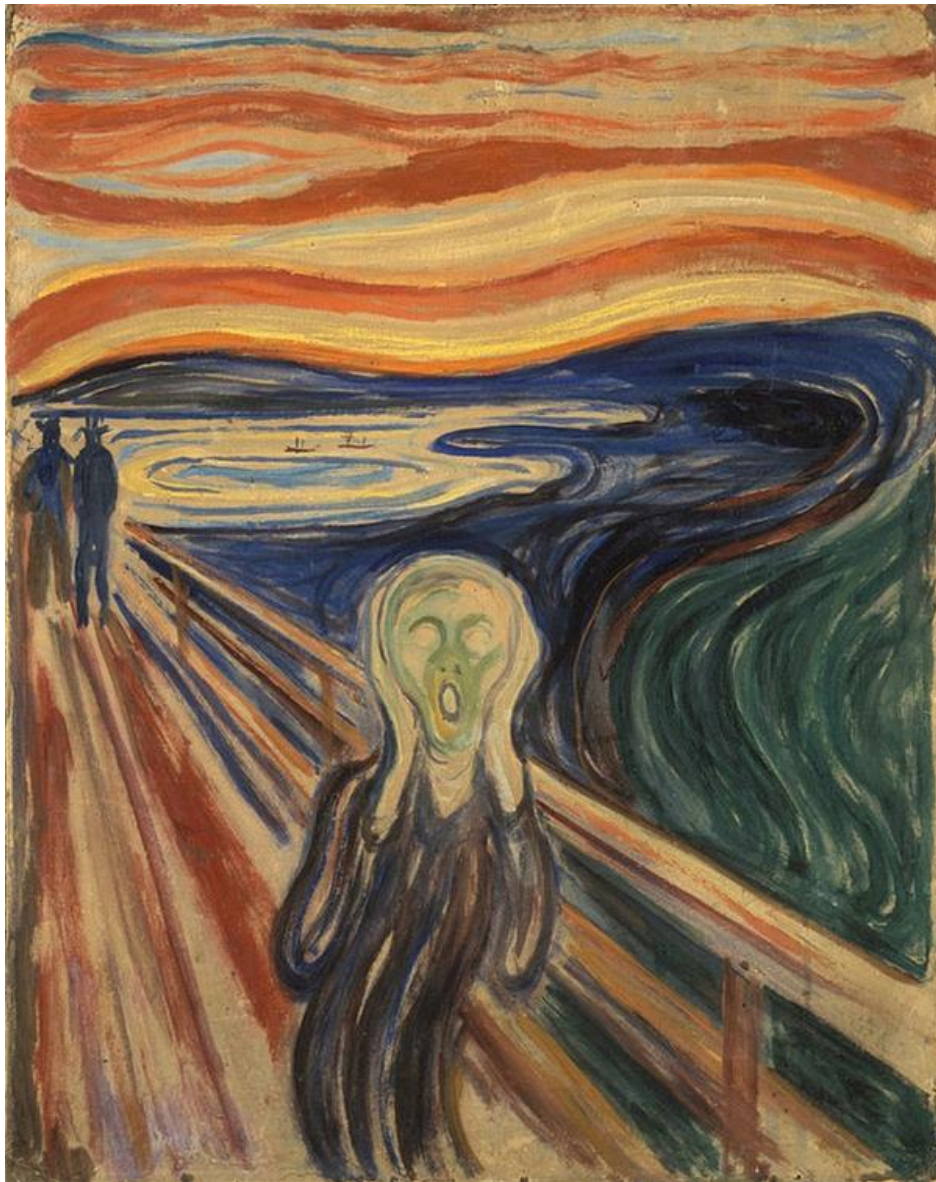
A atividade que você irá realizar agora, vai lhe dar condição de consultar e localizar informações em calendários, grades de horários e agenda com uma maior autonomia, bem como resolver cálculos e problemas envolvendo medidas de tempo, como dias, meses e anos.

DICA: Lembre-se que para melhor compreensão da consigna, é importante que leia mais de uma vez, caso considere necessário: grife palavras chaves ou dados que te ajudem a responder o que se pede.

Artes:

Olá, vamos falar de arte?

Hoje trago para você uma obra de muita importância na história da arte, ela é junto com a Monalisa uma das obras mais conhecidas no mundo.



Acredito que você já deve ter visto. Olha ela aí abaixo!

Quadro O Grito, de Edvard Munch, 1893.

E então, você já tinha visto essa obra?

Ela foi criada por um artista norueguês, Edvard Munch. Essa pintura se tornou a mais famosa do estilo Expressionista.

É muito importante observar com atenção a criação do artista, que tal você fazer isso agora? Vou dar umas dicas para ajudar na sua apreciação, vamos lá?

- Qual o sentimento que a obra expressa?
- Por que você pensou nesse sentimento? O que tem na pintura que te fez lembrar dele?
- Como são as linhas do rosto da figura humana que está em primeiro plano?
- E como são as cores que aparecem na pintura?
- Perceba como as linhas mostram um movimento confuso, algumas estão na mesma direção, outras na direção oposta, mostrando uma desorganização. Elas ajudam na sensação que a obra quer passar.

Você percebeu como é importante paramos para apreciar com calma uma obra de arte? Só assim entendemos a mensagem que ela nos passa.

A pintura O Grito, junto com outros três quadros de uma série, foi criada a partir de sentimentos vividos pelo artista como medo, tristeza, raiva.

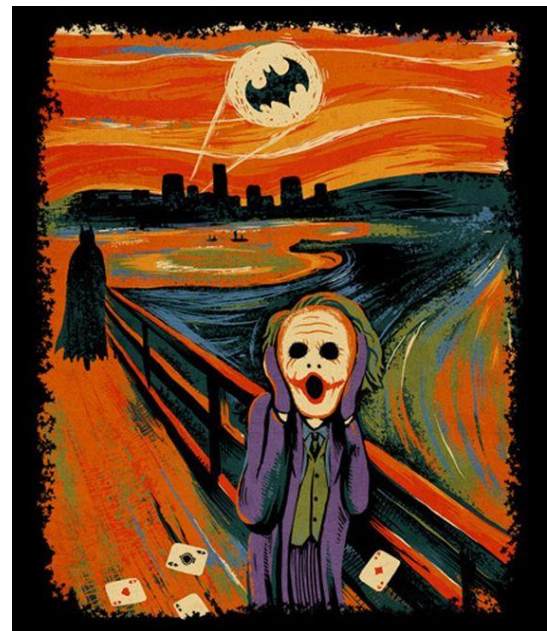
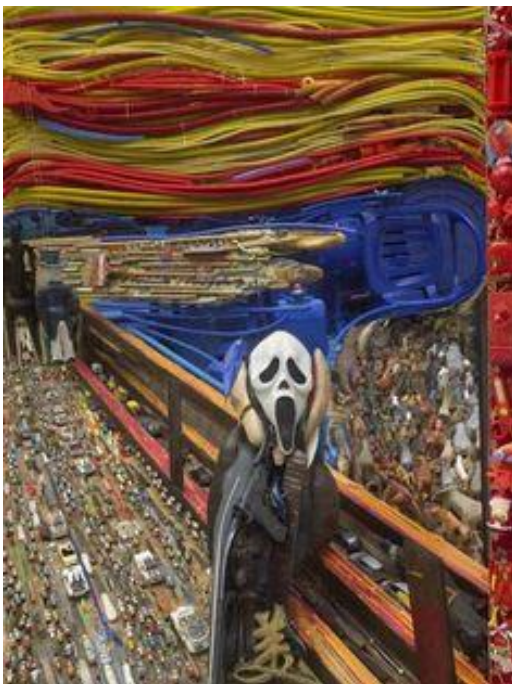
E esses sentimentos todos nós, seres humanos, sentimos em algum momento, não é? Faz parte da nossa vida, só precisamos estar atentos para que esses sentimentos não fiquem muito grandes e fortes atrapalhando as nossa relações.

Agora, que tal você criar uma releitura do quadro O Grito? Tem que mostrar os sentimentos que o artista mostrou certo?

E só para ficar claro, uma releitura é fazer a imagem parecida com a do artista, mas do seu jeito, respeitando a posição dos elementos na imagem original.



Veja abaixo umas ideias:



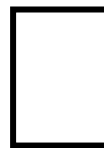
Essa máscara do filme de terror Pânico foi inspirada no quadro

Interessante essas ideias não? Agora, é a sua vez! Faça a sua releitura colocando elementos no cenário, fazendo outra

cabeça, mas sem mudar a expressão que o artista mostrou na obra e a pose da figura humana. Lembre-se, o cenário tem que combinar com a figura humana em primeiro plano.

Para essa atividade você usará os seguintes materiais:

- Papel branco na posição vertical;
- Lápis de desenho e borracha;
- Giz de cera, lápis de cor.



Divirta-se fazendo essa releitura! Depois, fotografe e envie sua produção para o e-mail: profespecialistasexperimental@gmail.com.

Beijos da pró Luiza!

Quinta-Feira (07/05/2020)

Ciências Naturais:

Depois de assistir ao vídeo sobre “os estados físicos da água” (sugerido no último roteiro, link https://www.youtube.com/watch?v=RiUP35ij_iw), você deve fazer a leitura do texto em anexo. Responda às perguntas do texto em seu caderno de Ciências Naturais. Não é necessário copiar os enunciados no caderno, apenas indicar o número da questão e a resposta.

Música:

Olá pessoal!

Vocês irão ouvir duas histórias ao mesmo tempo. O objetivo será concentrar-se o suficiente na história que vocês deverão escutar e, completar os textos abaixo.

Essa é uma atividade bastante rica para os nossos ouvidos, portanto se concentre e prepare-se para as relações sonoras que aí existem, neste momento, sons GRAVES e AGUDOS.

A= O GATO

Era uma vez um _____, e não era um gato
_____. Ele tinha um _____ que _____
ele _____. Certa _____, ao _____ de casa,
o _____ encontrou muitos _____ pela _____.
Tinha _____ que não saía de _____ de _____,
outros que não saíam da _____ e outros que _____
para _____. Tudo ia _____ até que uma
_____ aconteceu. _____ chegou! Era gato pra
_____ lado, uma _____ danada. E só o
_____ ficou, mas é claro! Ele _____ do seu
segredo. Foi _____ pra pertinho do _____ e deu um
_____ na sua _____. O cão não _____. Puxou
o seu _____, o cão _____ não viu e depois, fez
_____ em seu _____. O cachorro, de raiva
_____, _____ e _____..
Quando _____ para trás, o gato _____, trititou
o _____ e _____.

B= O RATO

Era uma vez um _____ que morava em um _____.

Não era um _____ comum. Ele tinha um
_____ que nem ele _____ sabia.

_____ ele mesmo não saber do seu _____!

Um belo _____ o rato _____ sair de casa para

_____ sua própria _____ . Quando

de _____, viu uma _____ . Ai Ai Ai! Que

_____ esquisito. Viu um _____ Huhuhu!!!

_____ QUE BICHO BARULHENTO! Viu uma _____,

deu um _____ e foi a França, e como não _____ falar

francês, _____ . Quando de repente, viu um

_____ , percebendo os _____ e unhas daquele

_____ , tremeu de _____ , e sem se dar

_____ , abanou as _____ e, ao invés de

_____ , _____ !

Acesse o link e assista ao vídeo com as orientações gravadas
pelo professor JJ:

<https://www.youtube.com/watch?v=iKt7rIOSEys&feature=youtu.be>

Abraços, professor JJ.

NOME: _____

PRÓ: _____ **DATA** ____/____/____ **2º CICLO – 4º ANO**

Área: Ciências Naturais

Projeto: Água: onde encontrar e como utilizá-la de forma consciente?

Os estados físicos da água

A água é o único material conhecido que ocorre na natureza em três estados físicos: líquido, sólido e gasoso.

A maior parte da água que existe no planeta está em estado líquido, como a água dos rios e dos mares.

O gelo presente nas regiões frias do planeta é água no estado sólido. Nos ambientes polares, o gelo forma uma grossa camada que pode ter muitos metros de espessura. A neve que cai durante o inverno em certos locais ou que fica acumulada no topo de montanhas muito altas também é água em estado sólido.

As chuvas de granizo são formadas por pedaços de gelo.

O vapor de água é a água no estado gasoso. Essa água está misturada ao ar à nossa volta. O vapor é invisível. A quantidade de vapor no ar, ou umidade do ar, varia muito de acordo com o local e com a época do ano.

Mudanças de estados físicos

A água, como qualquer outra substância, pode mudar de estado físico por aquecimento ou por resfriamento, isto é, quando perde ou ganha calor.

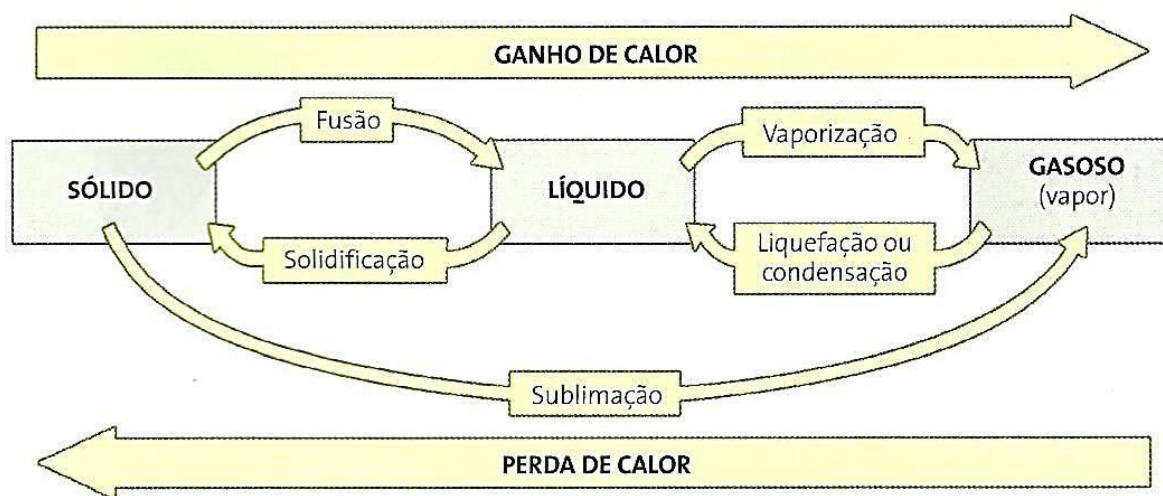
O **calor** é uma forma de energia que passa sempre de um corpo mais quente para outro mais frio. Para a água passar do estado sólido ao líquido e do líquido ao gasoso, ela precisa ganhar calor, ganhar energia, esquentar. Esse calor pode ser proveniente, por exemplo, da luz do Sol (ambiente), do fogo de aquecedores, etc.

Para preparar um morango coberto com chocolate, devemos inicialmente derreter o chocolate. Para isso, colocamos o chocolate em uma panela e fornecemos calor, até que ele passe do estado sólido para o estado líquido. À medida que o chocolate que cobre o morango resfria,

Para melhor compreensão do texto, busque no dicionário o significado da palavra abaixo.

Proveniente: _____

Cada mudança de estado físico recebe um nome:



- **Solidificação:** é a passagem do estado líquido para o estado sólido. Para produzir gelo em sua casa, você coloca água líquida no congelador ou no *freezer*. Ali dentro, a água perde calor, e, assim, se transforma em água sólida.

- **Vaporização:** é a passagem do estado líquido para o estado de vapor. Dependendo das condições em que o líquido se transforma em vapor, a vaporização recebe nomes diferentes: **evaporação** ou **ebulição**. A **evaporação** é um processo lento e natural e o calor necessário para que ela ocorra é retirado do próprio ambiente. Já a **ebulição** é a

passagem rápida do estado líquido para o estado de vapor, geralmente obtida pelo aquecimento do líquido; é percebida pela formação de bolhas.

- **Fusão:** é a passagem do estado sólido para o estado líquido. O gelo (água sólida) derrete ao absorver o calor do ambiente, isto é, passa do estado sólido para o líquido.

- **Condensação:** é a passagem do estado de vapor para o estado líquido. Isso pode ser observado na formação de gotículas de água líquida na superfície externa de um copo com água gelada.

- **Sublimação:** é a passagem do estado sólido diretamente para o estado gasoso, isto é, sem passar pelo estado líquido. Esse processo ocorre, por exemplo, com a naftalina e a cânfora.

Fonte: Para viver juntos: ciências. São Paulo: Edições SM, 2008. p 66. e Companhia das ciências. 1. ed. São Paulo: Saraiva 2011. Texto adaptado.

1. Ao sair de um banho quente, Miguel ficou intrigado.



- Esclareça a dúvida de Miguel.

2. Leia o texto a seguir.

As águas do mundo

As águas da superfície estão sempre em movimento. O calor do sol evapora a água da terra e dos oceanos, e lá se transforma em vapor. Na atmosfera, o vapor se condensa e forma as gotas de chuva que compõem as nuvens.

[...] Parte da água que evapora dos oceanos cai na terra, alimenta os rios, molha o solo e refaz os aquíferos.

a) De acordo com o texto, qual é o processo que acontece constantemente com a água na natureza?

b) Transcreva abaixo, o trecho do texto que explica por que a água dos rios não acaba.

c) Dê dois exemplos de solidificação da água que ocorrem na natureza ou na sua casa.

3. Desenhe **(em seu caderno ou em uma folha de ofício)** três situações que representem a mudança de estado físico da água.

