

VI ROTEIRO DE ESTUDO SEMANAL

2º ANO

Professoras: Daiane Carvalho e Naiara Ferreira

15/06 – 19/06

DATA	ATIVIDADES	OBSERVAÇÕES
Segunda-feira 15/06	Encontro online	Explicação das atividades da semana. Banho divertido
Terça-feira 16/06	Matemática	Desafio lógico Livro - páginas 216 e 217
	Inglês	ACBEU - Activity 4 Year 2
Quarta-feira 17/06	Ciências Naturais / Língua Portuguesa	O que descobrimos sobre o solo
	Teatro	Consciência criativa e física
Quinta-feira 18/06	Língua Portuguesa Subgrupos / ACE Online	Grupo 1 - Professora Grupo 2 - ACE - Andressa
	Educação Física	Corpo e Movimento em casa - parte 2
Sexta-feira 19/06	Encontro online Indicação de leitura (Link abaixo)	Retomada das atividades solicitadas na agenda e sistematizações necessárias.

SEGUNDA-FEIRA (15/06)

Hoje é dia de encontro! Que tal tomar um banho divertido ouvindo uma música bem animada? Segue link com uma indicação, mas você pode se deliciar com outras que preferir.

<https://www.youtube.com/watch?v=hdcTmpvDO0I>

TERÇA-FEIRA (16/06)

Matemática: Desafio Lógico

Lembra dos enigmas que realizamos em sala? Percebemos que vocês conseguiram responder com facilidade, mas agora o desafio será outro. Você precisará seguir as pistas, pensar e ter muita atenção para descobrir a lógica da organização dos personagens no edifício. Resolva a atividade do seu livro de matemática - páginas 216 e 217 pois socializaremos em nosso encontro!

The Alphabet and school objects !



Activity 4

Year 2



How do you spell 'book' ?

1. Hello! How are y

today?

Challenge: Você memorizou **The Alphabet Song** cantando junto com o vídeo?!



Se ainda não memorizou pode ensaiar mais um pouco. Vale a pena tentar! Quando voltarmos às aulas iremos compartilhar, certo?!

2. Checando a tarefa da aula passada!

Group 1: **Yellow**

Letters: A, H, J, K.

Group 2: **Blue**

Letters: B, C, D, E, G, P, T, V.

Group 3: **Green**

Letters: F, L, M, N, S, X.

Group 4: **Red**



Letters: I, Y.

Group 5: Pink

Letters: Q, U, W.

Special groups:

Group 6: Letter O.

Group 7: Letter R.

3. Now, let's learn some school objects!!

<https://www.youtube.com/watch?v=AS5nhKzaOqo>

4. Practice:

Preste atenção em como soletra as palavras, ok?

<https://learnenglishkids.britishcouncil.org/archived-word-games/find-the-pairs/school>

5. Duas perguntas pra você: O que é isso (1) e como soletra (2)!

1. What's this?

2. How do you spell it?

6. Extra practice:

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=J0d4y6VKUKI>

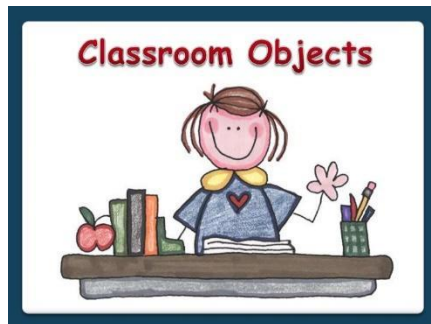
Link: <https://www.youtube.com/watch?v=mTisVqSrfF0>

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=l83nbwruQS8>

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=BwBTozQisb4>

7. Challenge: Drawing!

Quais 'school objects' você geralmente coloca na sua 'Backpack' e 'pencil case'?!
Desenhe eles (escreva os nomes abaixo) em uma folha ou no seu notebook! Coloque a data!



QUARTA-FEIRA (17/06)

Ciências Naturais / Língua Portuguesa: O que descobrimos sobre o solo

Vivenciamos o nosso projeto *O solo e a vida* e estudamos muitas coisas sobre o solo: O que é, a sua importância para os seres vivos, suas camadas, como é formado, o processo de erosão e os cuidados que devemos ter para preservá-lo.

Agora é com você! Liste em seu caderno as descobertas realizadas ao longo do projeto. Na sexta-feira, iremos construir um texto coletivo com essas informações!

Segue modelo:

O que descobri sobre o solo

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

TEATRO

Tema do dia: Consciência criativa e física

Olá, Gente Criativa! Como vocês estão se sentindo?

Hoje iremos brincar com a consciência de nosso corpo a partir de determinadas situações, que irão estimular diversas sensações em nossa super caminhada dentro de casa! Então, levantem-se! Vamos aquecer nosso corpo e imaginação para esta atividade!

Acessem o link: https://youtu.be/HP6Vtpq_CTM

Um beijo! Até a próxima!

Pró Valéria

QUINTA-FEIRA (18/06)

Língua Portuguesa: O guia turístico de Salvador de 1950

Estamos estudando sobre Guia Turístico. Vejam só o que encontrei!
Um Mapa Pitoresco!

Um dos primeiros guias turísticos de Salvador foi editado e distribuído aos agentes de turismo, em 1950, obra da autoria de José Valladares, irmão do crítico de arte e autor de mais de uma dezena de livros, Clarival do Prado Valladares. O guia tinha o sugestivo nome de “Bêabá da Bahia” e um foco, digamos, no turismo cultural.

O Bêabá contou com desenhos do ilustrador e cenógrafo Carlos Arthur Thiré, marido da atriz global Tônia Carreiro, mais de 40 ilustrações

de igrejas, ruas, praças, esculturas, monumentos e, no contexto, o mapa turístico da cidade aqui reproduzido.

Fonte: <https://blogs.ibahia.com/a/blogs/memoriasdabahia/2016/10/27/o-guia-turistico-de-salvador-de-1950/>



Vocês já ouviram falar neste tipo de mapa? Por que será que recebe esse nome?

Responda em seu caderno as perguntas abaixo:

- Para que serve um guia turístico?
- Qual nome sugestivo esse mapa recebeu?
- Quem foi o ilustrador desse primeiro guia?
- Vocês conseguem identificar os locais ilustrados por ele?

De acordo com o texto, o primeiro Guia Turístico foi distribuído por agentes turísticos em 1950. Vocês topam o desafio de calcular o tempo deste guia?

Se ele foi distribuído no ano de 1950 e estamos no ano de 2020, quanto tempo tem esse Guia?

Utilize e complete a linha do tempo abaixo para te ajudar na contagem. Caso não possa imprimir, você pode desenhá-la em seu caderno.



Você pode utilizar ainda, outras estratégias para chegar ao mesmo resultado.

Educação Física

Corpo e movimento em casa - Parte 2

Olá crianças, chegamos a segunda parte do nosso roteiro sobre os sentidos do corpo e dessa vez, iremos investigar o paladar, visão e audição.

Não esqueçam de refletir sobre as atividades!

Ao final do roteiro, descubram quais dos sentidos do corpo vocês possuem mais habilidades.

Audição: Esconde-esconde Tique-Taque



- Nessa experiência, você precisa encontrar o relógio através do seu som;
- Escolha uma parte do dia silencioso para realização.

Parecido com a regra do esconde-esconde, escolha alguém para iniciar a brincadeira escondendo um relógio em qualquer cômodo da casa,

através do som do tique-taque e guiada por sua audição tente encontrar o relógio.

*Caso você não tenha um relógio, utilize outro objeto sonoro.
Qual horário do dia você escolheu para realizar a brincadeira?
Além da audição, você utilizou mais sentidos para encontrar o relógio?

Paladar: Sabores na ponta da língua

- Separe alguns elementos gustativos para essa experiência de adivinhação: sal, limão, açúcar, café, tomate;
- Separe também um conta gotas.

Nessa experiência, você precisa adivinhar em qual parte da língua você sentiu o sabor, para isso, basta diluir o alimento com água e com o conta gotas pingar na ponta da língua.



Crie um desenho sinalizando através das cores ou colando imagens dos alimentos, na parte da língua que você sentiu o sabor.

Repita a experiência com outras pessoas e compare. O resultado foi o mesmo?

Visão: Movimento e Imagem.

- Escolha uma imagem que você gosta (natureza, animais, monumentos, etc...);
- Crie um movimento e fotografe a sua representação corporal.

Repita a experiência com uma imagem que você não possa ver, alguém precisa descrever para você. Registre a imagem do movimento. Como foi essa experiência para você. A visão ajuda a construir movimentos?



Boas experiências corporais!

Abraços

Professor Jacson.

SEXTA-FEIRA (19/06)

Hoje é dia de leitura!

Que tal uma leitura para se deliciar com esse mundo mágico da imaginação?

Existe um país onde as pessoas quase não falam. Nesse estranho país, é preciso comprar palavras para poder pronunciá-las. Você já pensou em um país onde as pessoas quase não se falam? E, para poder falar, é preciso comprar as palavras?

Pois, esse país existe... e, vocês vão poder visitá-lo mergulhando na leitura do livro: **A grande Fábrica de palavras.**

Esse livro pode ser encontrado na Árvore de Livros e também no link abaixo, para aqueles que não têm acesso à plataforma.

<https://www2.arvoredelivros.com.br/biblioteca/busca/%20A%20grande%20F%C3%A1brica%20de%20palavras.>

<https://pt.slideshare.net/mariaceciliasilva7773/a-grande-fbrica-de-palavras-65172139>