

XIII ROTEIRO DE ESTUDO SEMANAL

2º ANO

Professoras: Daiane Carvalho e Naiara Ferreira

24/08 – 28/08

Os/as alunos/as do **2º ano A** da professora Daiane Carvalho enviarão suas produções para o endereço de e-mail: experimental2ano@gmail.com

Os/as alunos/as do **2º ano B** da professora Naiara Ferreira enviarão suas produções para o endereço de e-mail: experimental2anob@gmail.com

Os/as alunos/as do **2º ano C** da professora Naiara Ferreira enviarão suas produções para o endereço de e-mail: experimental2anoc@gmail.com

Observação: Deverão ser enviadas apenas as atividades sinalizadas no roteiro.

| DATA | ATIVIDADES | OBSERVAÇÕES | MATERIAIS |
|------------------------|---------------------------|---|--|
| Segunda-feira 24/08 | Encontro online | Socialização da atividade: Partes das plantas | Caderno e estojo |
| | Atividade lúdica | Música: Pomar | - |
| Terça-feira 25/08 | Encontro online | ACE / Professor/a Especialista | - |
| | Ciências Naturais | As flores. | - |
| Quarta-feira 26/08 | Encontro online Subgrupos | Socialização da atividade: O Brasil já tinha dono? – Parte 3. | Texto: <i>Barro Buyê e a olaria Kariri Xocó</i> (Saco dos Tesouros) e estojo |

| | | | |
|-------------------------------|---|--|-------------------------------------|
| | Língua Portuguesa / Ciências Sociais | Conto: Barro Buyê e a olaria Kariri Xocó | - |
| Quinta-feira 27/08 | Encontro online | ACE / Professor/a especialista | - |
| | Matemática | Comparar medidas | - |
| Sexta-feira 28/08 | Encontro online Subgrupos | Socialização da atividade: Comparar medidas | Estojo e livro de Matemática |
| | Artes | A figura humana na arte | - |
| | Hora da leitura! | Histórias da Carolina | - |

SEGUNDA-FEIRA (24/08)

Hoje é dia de encontro!

Vamos aproveitar que estamos estudando o Projeto: A vida das Plantas e ampliar nosso conhecimento sobre as plantas que nascem nos pomares de uma maneira divertida e cantante.

Segue abaixo o vídeo do Grupo Musical: Palavra Cantada, com a música, Pomar.

Quem já conhece essa letra? Se você já conhece, cante junto, se ainda não conhece, este é o momento de conhecer.

“Quem canta seus males espanta!”

Segue o link:

<https://www.youtube.com/watch?v=kfinwr3A9fg>

TERÇA-FEIRA (25/08)

Ciências Naturais: As flores

Estamos estudando as partes das plantas e as suas funções. Hoje, iremos ampliar os conhecimentos sobre as flores.

Com base em nossos estudos e na leitura do texto **As flores** que está no **Anexo 1** deste roteiro, responda as perguntas abaixo em seu caderno:

- a) Todas as flores são iguais? Justifique.
- b) Para que servem as flores?
- c) Que tipos de flores você conhece?
- d) Pergunte a alguém da sua família o nome de uma flor comestível e anote.

Ao transcrever as questões para o seu caderno, lembre das dicas de como deixar seu material organizado:

1. Cabeçalho;
2. Nome da atividade;
3. Numerar e anotar suas respostas.

QUARTA-FEIRA (26/08)

Língua Portuguesa e Ciências Sociais:

Em nossa Roda de leitura dessa semana, conhecemos o conto *Barro Buyê e a olaria Kariri Xocó* que foi enviado para você no *Saco dos Tesouros*. Nele é apresentado um personagem e suas aventuras. Hoje, você fará novamente a leitura do conto e selecionará com o marca texto, algumas informações.

- Qual o título do conto?
- Quem é o personagem principal?
- O que ele faz?
- Do que ele gosta?

- Onde se passa a história?

Lembrete: Em nosso próximo encontro, iremos observar a primeira parte deste conto e responder as questões que se encontram no **Anexo 2 do Roteiro**.

OBSERVAÇÃO: Após realizar essa atividade, com o auxílio de um adulto, envie sua produção através de foto, digitalização ou digitação no word, para o e-mail da sua respectiva turma, sinalizado acima, apenas para acompanhamento da sua professora.

Ótimos estudos!

QUINTA-FEIRA (27/08)

Matemática: Comparar medidas

No nosso encontro online, aprendemos um pouco mais sobre unidades convencionais e não convencionais de medida de comprimento.

Agora é sua vez! Realize as atividades do livro de Matemática nas páginas **68 e 69** - comparar medidas para ampliar seus conhecimentos sobre os instrumentos de medidas de comprimento mais adequados para diversas situações de medição, bem como realizar algumas medições utilizando a régua e a fita métrica, estimar medidas de altura e a exploração de instrumentos, unidades e procedimentos convencionais de medida.

SEXTA-FEIRA (27/08)

A FIGURA HUMANA NA ARTE

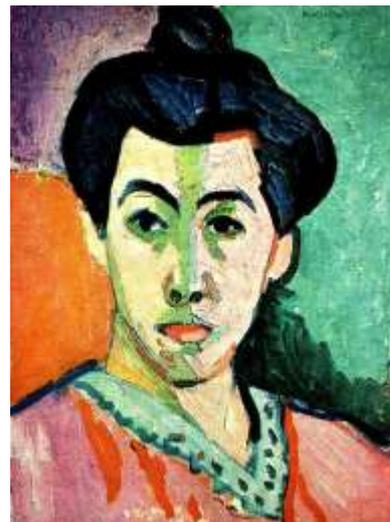
As obras de arte nos mostram muitas coisas sobre o homem, o lugar que ele vive, as comidas que ele come, os sonhos e os seus retratos.

Durante muito tempo não tinha outra forma de retratar o homem se não fosse por pinturas, pois não existia câmeras fotográficas para capturar essa imagem, Então os artistas eram chamados para realizar essa imagem.

Observe as imagens abaixo, elas foram feitas assim:



Quando a câmera fotográfica foi descoberta, os artistas não pararam de fazer retratos, muitos deles se especializaram em desenhar e pintar o que chamamos de *FIGURA HUMANA*. Veja algumas criações desses artistas modernos:





Nos próximos roteiros, iremos explorar essa temática tão presente na história da arte, *A FIGURA HUMANA*.

Hoje vamos fazer uma viagem pela história da arte, você será um artista na época que não existia a fotografia, então deverá desenhar uma pessoa como ela é, com todas as características pessoais, sem esquecer nenhum detalhe.

Para fazer esse desenho, você poderá olhar para a pessoa ou olhar uma fotografia dela.

Ela será o que chamamos em arte de *modelo vivo*.

Comece pegando um papel branco, lápis de desenho e borracha.

Coloque o papel na posição vertical, assim a sua figura humana será grande e poderemos ver os detalhes.



A seguir, escolha uma pessoa (Figura Humana) da sua casa e faça o retrato dela, desenhando todos os detalhes como por exemplo o cabelo.

É encaracolado ou liso? Curto ou longo? O nariz e a boca são grandes ou pequenos? Usa óculos? Como é a roupa que costuma usar?

E outros detalhes que você perceber.

Lembre-se esse desenho deverá ser realizado com a sua maneira de desenhar.

Finalizando o seu desenho, pinte-o com cuidado, seguindo as cores próximas ao do seu modelo vivo, principalmente a cor da pele, que são variadas. Pesquise nos seus lápis de cores uma que se aproxima do seu modelo.

E compartilhe como ficou o seu desenho!

Hora da leitura!

E vamos de história!

Histórias da Carolina

A menina sonhadora que quer mudar o mundo

Observação: As revistas em quadrinhos são subdivididas em várias histórias, você pode escolher qual história gostaria de ler ou se preferir pode realizar a leitura durante a semana.

Este livro traz divertidas histórias em quadrinhos que contam um pouco da história de Carolina, a personagem do escritor e cartunista Ziraldo. Carol é uma menina sonhadora, inteligente que é apaixonada pela natureza e adora cuidar de plantas, de animais e cultivar o jardim do prédio onde mora. Junto com a Turma a menina vive inúmeras aventuras, sonha com príncipes encantados e dá conselhos para todo mundo, em especial para Julieta, sua melhor amiga. Elas são inseparáveis e estão sempre acompanhadas do Menino Maluquinho, essa turma reunida é diversão na certa.

<https://www2.arvoredelivros.com.br/biblioteca/livro/historias-da-carolina-a-menina-sonhadora-que-quer-mudar-o-mundo>

Se você não tem acesso a árvore de livros, poderá encontrar essa história acessando o link abaixo e aprender ainda mais com Carolina.

https://books.google.com.br/books?id=R1RLv8Zpcf0C&pg=PA3&source=kp_read_button&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false

ANEXO 1

AS FLORES

O quê?

As flores são a parte mais bonita das plantas. Elas têm perfumes agradáveis, formas curiosas e lindas cores.



Por quê?

Elas enfeitam, perfumam, servem para presentear, algumas são comestíveis, mas sua principal função é para que nelas nasçam as sementes. As flores são necessárias para a reprodução das plantas.

Como?

Existem muitos tipos de flores. A cor, o tamanho e a forma variam de acordo com o tipo de flor e com o ambiente em que ela se encontra.

Onde?

A maior parte das plantas e das árvores tem flores. Mas existem plantas, como as samambaias, que não as têm. As flores podem nascer na montanha, no campo, nas margens dos rios, na floresta e no deserto.

ANEXO 2

Observando um conto indígena

Observação: Vocês deverão anotar essas perguntas em seus respectivos cadernos, pois iremos responder, coletivamente, no nosso encontro de quarta-feira, no subgrupo.

Para uma melhor organização, coloque o cabeçalho e deixe o espaço para escrever as respostas.

Com base na leitura do conto indígena **Barro Buyê e a olaria Kariri Xocó**, vamos observar as partes de um conto?

Parte 1

1. Que tipo de informação está apresentado nessa primeira parte do conto?

2. Que nome você daria a parte da história que traz esse tipo de informação?

3. Nesse primeiro trecho é mostrado um personagem. Quem é **Buyê**? O que ele faz? Do que ele gosta?

4. Onde se passa a história?
