

AGENDA SEMANAL

4º ANO

PROFESSORAS: MARIA FERNANDA E MARIANA

24/08/2020 A 28/08/2020

Os alunos do 4º ano A da professora Mariana enviarão suas produções para o endereço de e-mail: experimental4ano@gmail.com

Os alunos do 4º ano B da professora Maria Fernanda enviarão suas produções para o endereço de e-mail: experimental4anob@gmail.com

OBSERVAÇÃO: SE VOCÊ NÃO CONSEGUIR IMPRIMIR AS ATIVIDADES QUE ESTÃO NO ANEXO, COPIE AS PERGUNTAS NO CADERNO E RESPONDA, CUIDANDO DA ESTÉTICA E TRAÇADO DA LETRA. DEPOIS, ENVIE PARA O E-MAIL, ATRAVÉS DE FOTO.

DATA	ATIVIDADES	OBSERVAÇÕES
24/08 SEGUNDA-FEIRA	ENCONTRO ONLINE	AGENDA, EXPLICAÇÃO DAS ATIVIDADES DA SEMANA E APRESENTAÇÃO DA GRAVAÇÃO DO SEMINÁRIO.
25/08 TERÇA-FEIRA	MATEMÁTICA	PROCEDIMENTOS PARA MULTIPLICAR – LIVRO PÁGINA 94.
	ENCONTRO ONLINE	COM ESPECIALISTA
26/08 QUARTA-FEIRA	ENCONTRO ONLINE	APRESENTAÇÃO DO PROJETO DE LÍNGUA PORTUGUESA: COLETÂNEA DE CONTOS POPULARES

	LÍNGUA PORTUGUESA	LÍNGUA PORTUGUESA – LIVRO PÁGINAS 204 A 207.
27/08 QUINTA-FEIRA	CIÊNCIAS NATURAIS	BACTÉRIAS (O QUE SÃO, ONDE VIVEM, COMO SE REPRODUZEM, MALEFÍCIOS, BENEFÍCIOS E PREVENÇÃO).
	ENCONTRO ONLINE	ACE/ESPECIALISTA
28/08 SEXTA-FEIRA	ENCONTRO ONLINE	COM A PROFESSORA EM SUBGRUPOS : SOCIALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES DA SEMANA. CIRANDA DE LIVROS: CONTOS TRADICIONAIS DO BRASIL PARA JOVENS CONTO:A PRINCESA SERPENTE.
	ARTES	A ARTE DAS CARAS E CARETAS

TERÇA-FEIRA (25/08/2020)

MATEMÁTICA – PROCEDIMENTOS PARA MULTIPLICAR LIVRO PÁGINA 94.

Na atividade de hoje, você irá explorar mais alguns procedimentos de cálculo para resolver multiplicações, utilizando alguns deles. Na questão 4 (quatro), será necessário que você responda no caderno. No momento da socialização, a sua participação e contribuição serão muito importantes para a aprendizagem de todo o grupo.

Vamos lá? Boa atividade!

QUARTA-FEIRA (19/08/2020)

LÍNGUA PORTUGUESA – LIVRO PÁGINAS 204 A 207.

Depois da apresentação do projeto de Língua Portuguesa, o qual terá como situação comunicativa a produção de uma coletânea de contos populares, para ser postado no blog da escola, você irá conhecer um conto de Pedro Malasartes, já ouviu falar nele? Cuidado! “Contam por aí, que ele aparece sem avisar! Na história que você vai ler, ele promete fazer uma sopa de pedras...” Já imaginou, uma sopa de pedras? Após a leitura, responda às questões que estão no livro. Boa atividade!

Leia o quadro abaixo, para saber mais:

Os contos de artimanha e esperteza fazem parte do grupo dos contos populares. Uma das personagens mais conhecidas dos contos de artimanha é Pedro Malasartes, que representa um herói astuto, e trapalhão, também pode ser encontrada em histórias do mundo todo, em versões similares. Ana Maria Machado nos conta que depois que cresceu descobriu que ainda que as histórias de Pedro Malasartes se apresentassem em versões distintas nos diferentes continentes, muitas vezes eram similares, sempre com um herói, alguém que corre o mundo trocando de emprego e de patrão, enganando uns e outros para conseguir comida ou meios de sobreviver por algum tempo.

CIÊNCIAS NATURAIS – BACTÉRIAS (O QUE SÃO, ONDE VIVEM, COMO SE REPRODUZEM, MALEFÍCIOS, BENEFÍCIOS E PREVENÇÃO).

Você irá retomar o texto “Bactérias” e, durante a leitura, você deve estar com o seu lápis, seu caderno de ciências naturais e o marca texto. Você irá colocar em prática, um procedimento de estudo que já conhece, a tomada de notas, à medida que a leitura for sendo feita, selecione e marque as informações mais importantes sobre o tema em estudo. **Faça**

boas marcações, grifando informações que você não quer esquecer, que você precisa encontrar rapidamente ou mesmo que te ajude a compreender um conteúdo.

Depois, faça uma tabela em seu caderno, conforme o modelo abaixo, ou imprima, e preencha com as informações que encontrar no texto. Esse registro também é um procedimento de estudo e irá te ajudar a conhecer as especificidades dos microrganismos que iremos estudar neste trimestre. Boa atividade!

BACTÉRIAS					
O QUE SÃO?	ONDE VIVEM?	COMO SE REPRODUZEM?	QUAIS OS MALEFÍCIOS?	QUAIS OS BENEFÍCIOS?	COMO PREVENÍ-LAS?

SEXTA-FEIRA (28/08/2020)

ARTES - A ARTE DAS CARAS E CARETAS

Durante toda a nossa caminhada, acompanhando os artistas expressionistas, percebemos que os elementos das artes visuais, linha, forma e cor foram muito importantes para mostrar a ideia dos artistas aos espectadores das suas obras.

Cada linha colocada no rosto de um personagem, demonstra uma certa emoção, vimos isso claramente nos desenhos das animações e nas

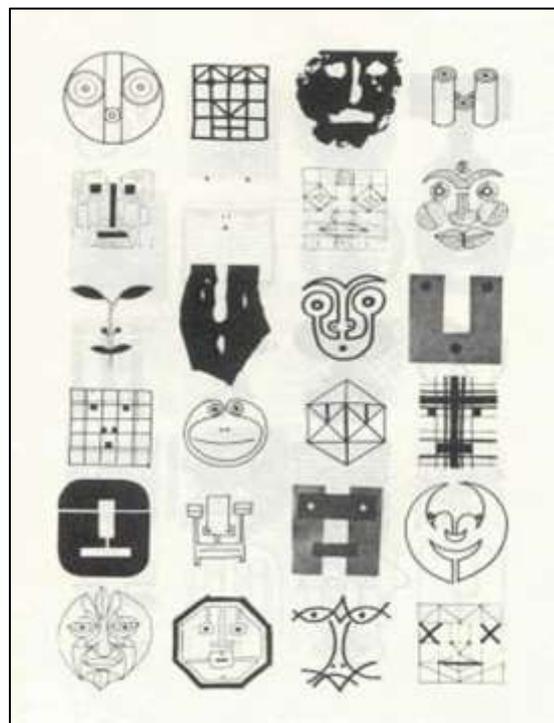
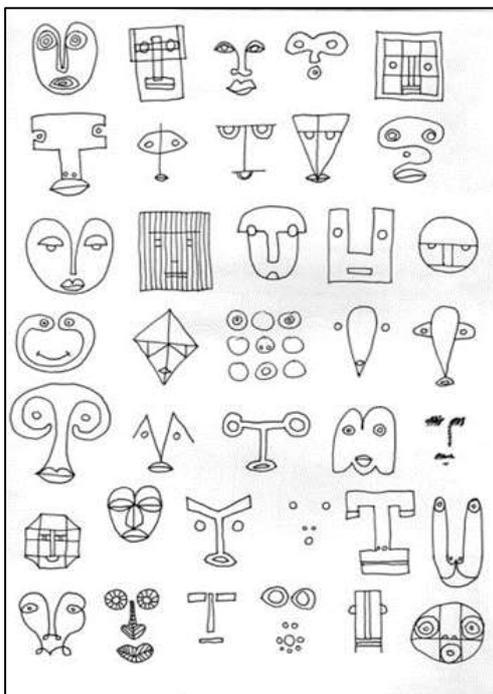
cores de um cenário que traz a mensagem da imagem, contando uma história.

Hoje, você verá o trabalho de um artista muito criativo, ele utiliza símbolos para criar as suas caras ou caretas. Vamos conhecê-lo?

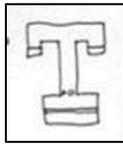
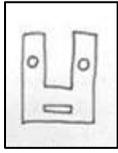
O nome dele é *Bruno Munari*, artista italiano que também fazia livros infantis. Esse artista mostrava muita criatividade na sua exploração de formas, linhas, nos mostrando interessantes imagens que nos faz pensar em muitas histórias e emoções.



Veja abaixo, alguns rostos que ele criou com uma variedade de linhas e formas:



Muitas dessas formas nos lembram símbolos que utilizamos na nossa escrita ou objetos do nosso dia a dia;



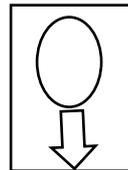
Objetos – binóculo e parte de uma cerca



Letras

As criações de Bruno Munari serão a inspiração para a atividade de hoje. Começaremos assim:

- Pegue um papel branco, lápis, giz de cera, lápis de cor e hidrocor;
- Coloque esse papel na posição vertical;
- O seu desenho deverá ser grande, explorando todo o espaço do papel, como na ideia ao lado:



- Planeje o seu rosto, ele será uma cara, ou uma careta? Que sentimento ele deverá mostrar?
- Observe alguns alfabetos abaixo e selecione quais símbolos você utilizará para criar o seu rosto: olhos, boca, nariz, cabelos.

ん	わ	ら	や	ま	は	な	た	さ	か	あ
n	wa	ra	ya	ma	ha	na	ta	sa	ka	a
	り		み	ひ	に	ち	し	き	い	
	ri		mi	hi	ni	chi	shi	ki	i	
る	ゆ	む	ふ	ぬ	つ	す	く	う		
ru	yu	mu	fu	nu	tsu	su	ku	u		
れ		め	へ	ね	て	せ	け	え		
re		me	he	ne	te	se	ke	e		
を	ろ	よ	も	ほ	の	と	そ	こ	お	
wo	ro	yo	mo	ho	no	to	so	ko	o	

ALFABETO JAPONÊS – Hiragana

A B C D E F
 G H I J K L
 M N O P Q
 R S T U V
 W X Y Z

ALFABETO LATINO

Consoantes

ㄱ	ㄴ	ㄷ	ㄹ	ㅁ	ㅂ	ㅅ
g/k	g/k	d/t	rl	m	b/p	s/t
ㅇ	ㅈ	ㅊ	ㅋ	ㅌ	ㅍ	ㅍ
ng	jt	kk/k	tt	pp	ss/t	ll
ㅋ	ㅌ	ㅍ	ㅊ	ㅎ		
k/k	tt	p/p	ch/t	h		

Vogais

ㅏ	ㅑ	ㅓ	ㅕ	ㅗ	ㅛ	ㅜ
a	ya	eo	yeo	o	yo	u
ㅠ	ㅡ	ㅣ	ㅞ	ㅟ	ㅚ	ㅜ
yu	eu	i	ae	yee	e	ye
ㅝ	ㅞ	ㅟ	ㅠ	ㅡ	ㅢ	ㅣ
oe	wi	ui	wa	wo	wae	we

ALFABETO COREANO

Α α Alpha	Β β Beta	Γ γ Gamma	Δ δ Delta	Ε ε Epsilon	Ζ ζ Zeta
Η η Eta	Θ θ Theta	Ι ι Iota	Κ κ Kappa	Λ λ Lambda	Μ μ Mu
Ν ν Nu	Ξ ξ Xi	Ο ο Omicron	Π π Pi	Ρ ρ Rho	Σ σ, ς Sigma
Τ τ Tau	Υ υ Upsilon	Φ φ Phi	Χ χ Chi	Ψ ψ Psi	Ω ω Omega

ALFABETO GREGO

𐤀 Alef [A] бык	𐤁 Beth [B] дом	𐤂 Gimel [G] жезл/верблюд?	𐤃 Daleth [D] дверь	𐤄 Héh [E] дыхание	𐤅 Waw [W/У] разница	𐤆 Zain [Z] стрела, оружие	𐤇 Heth [H] ограда, поле	𐤈 Theth [Θ] колесо	𐤉 Yodh [Y/Ј] рука	𐤊 Kaph [K] лавонь/растение?	𐤋 Lamed [L] палка, жгут	𐤌 Mem [M] вода	𐤍 Nun [N] змея	𐤎 Samekh [S] рыба/опора?	𐤏 Ayin [O] глаз	𐤐 Péh [P] рот	𐤑 Tsadi [C/Ts] крючок	𐤒 Kof [Q] топор	𐤓 Resh [R] голова	𐤔 Shin [Ш] зуб	𐤕 Taw [T] знак, метка
----------------------	----------------------	---------------------------------	--------------------------	-------------------------	---------------------------	---------------------------------	-------------------------------	--------------------------	-------------------------	-----------------------------------	-------------------------------	----------------------	----------------------	--------------------------------	-----------------------	---------------------	-----------------------------	-----------------------	-------------------------	----------------------	-----------------------------

ALFABETO FENÍCIO

Além dos alfabetos, você poderá utilizar alguns símbolos de tribos africanas, dê uma olhada abaixo:



E para finalizar, pinte. Assim, a sua criação ficará mais enriquecida. Observe a ideia abaixo:



Essa imagem foi criada por um outro artista, Franck Vidal (França) tão criativo quanto Bruno Munari.

O caminho encontrado por esses dois artistas nos revela que a expressão poderá ser mostrada de diferentes formas, mas com a mesma criatividade.

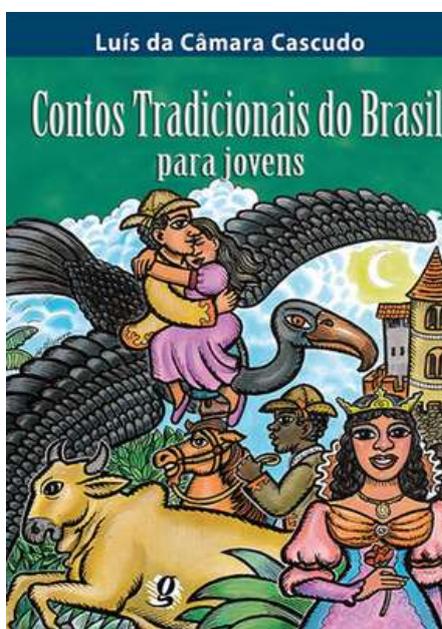
Então, use a sua criatividade para fazer uma cara ou uma careta.

Boa produção!

Um abraço,

Pró Luíza

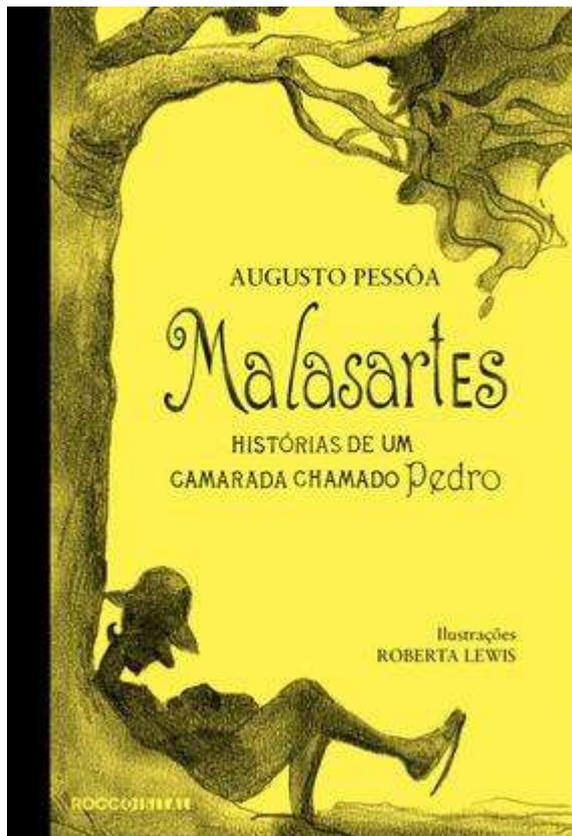
CIRANDA DE LIVROS: ÁRVORE DE LIVROS



A leitura de 'Contos Tradicionais do Brasil Para Jovens' possibilita ao aluno-leitor conhecer um pouco do vasto trabalho de Luís da Câmara Cascudo, um dos mais importantes pesquisadores e estudiosos das raízes étnicas do Brasil. As histórias, anônimas em sua autoria, recolhidas da voz do povo, na sua maioria do sertão da Paraíba e do Rio Grande do Norte, revelam informações históricas e sociais e evidenciam crenças, costumes e

valores. Segundo o próprio autor, ao lado da literatura, do pensamento intelectual letrado, correm as águas paralelas, solitárias e poderosas da memória e da imaginação popular.

Essa semana você lerá o conto "A princesa e a Serpente". Observem o ambiente no qual acontece a história, a forma do protagonista (personagem principal) conduzir o diálogo... Registre no caderno suas impressões. Iremos discutir no próximo encontro.



Em Malasartes, Augusto Pessôa reuniu doze contos protagonizados pelo matuto personagem Pedro Malasartes, colhidos em suas pesquisas sobre o folclore brasileiro. Na apresentação, ele lembra que Malasartes está presente nos relatos de folcloristas como Câmara Cascudo, Basílio de Magalhães e Sílvio Romero, entre outros, "sempre apresentado com os clichês do típico homem do povo.

Os dois livros citados acima, serão livros referências para o Projeto de Língua Portuguesa desse trimestre. Ambos estão na Árvore de Livros.

ATENÇÃO: CASO NÃO TENHA ACESSO À ÁRVORE DE LIVROS, SERÁ IMPORTANTE ADQUIRIR O LIVRO FÍSICO.

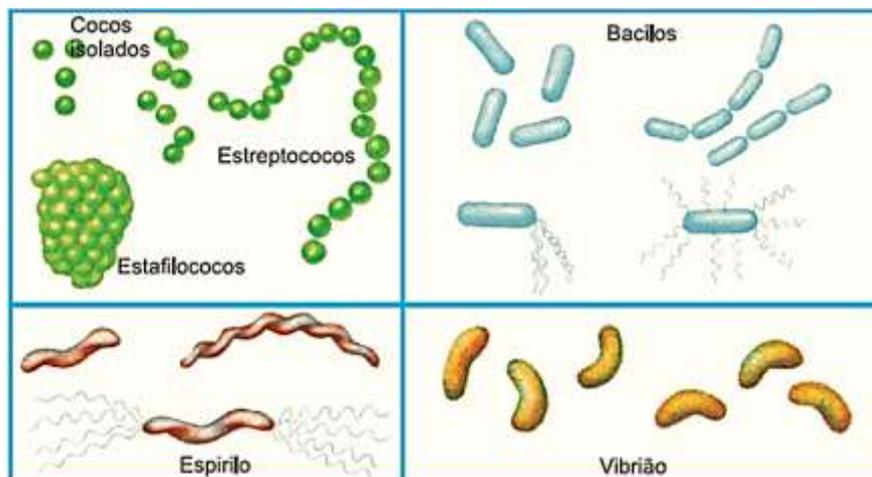
ANEXOS

BACTÉRIAS

As bactérias (do grego *bakteria* = bastão) são microrganismos unicelulares, ou seja, constituídos por uma célula, que podem ser encontrados na forma isolada ou em colônias e pertencem ao Reino Monera. As bactérias surgiram há mais de três bilhões de anos e foram observadas pela primeira vez por Antoine Van Leeuwenhoek em fins do século XVI, mas esses seres só começaram a despertar o interesse dos cientistas no final do século XIX. Hoje elas são encontradas em quase todos os ambientes da Terra.

DIVERSIDADE DE FORMAS

Esses microrganismos apresentam formas variadas. As células esféricas ou arredondadas são denominadas cocos; as alongadas ou em forma de bastão são chamadas de bacilos ou bastonetes; as espiraladas são denominadas espirilos; e as que apresentam a célula recurvada são chamadas de vibriões.



Muitas bactérias têm estruturas de locomoção, que são conhecidas como flagelos que são pequenos cílios que ficam se mexendo, fazendo as bactérias se moverem.

ONDE AS BACTÉRIAS VIVEM?

As bactérias de vida livre estão em todos os tipos de *habitat*. Por causa de sua capacidade de adaptação, sobrevivem em muitos ambientes que não sustentam outras formas de vida. São encontradas no corpo humano, principalmente dentro do trato digestivo e na pele, nas mais baixas temperaturas da Antártida, em águas ferventes de fontes naturais quentes, nas profundezas escuras dos oceanos, em meio terrestre úmido, e até mesmo em lugares que não tem oxigênio.

REPRODUÇÃO DAS BACTÉRIAS

A maioria das bactérias se reproduzem de forma assexuada por meio de um processo denominado divisão binária, também conhecida como cissiparidade ou bipartição. Dessa forma, cada bactéria é capaz de originar duas bactérias idênticas a ela. Uma bactéria, quando em condições ideais de temperatura e nutrientes, leva aproximadamente vinte minutos para completar todo o processo de divisão. Agora, imagine, se a cada vinte minutos surgem duas novas bactérias, quantas surgirão num período de 24 horas?

Algumas bactérias (principalmente as do gênero *Clostridium* e *Bacillus*), quando em condições desfavoráveis, desidratam-se formando estruturas muito resistentes chamadas de endósporos. Essas estruturas são capazes de resistirem a altas temperaturas, à falta de água e até à ação de substâncias que, na maioria das vezes, matam micro-organismos. Quando encontram condições ambientais favoráveis, os endósporos se reidratam e a bactéria se reconstitui, voltando a se reproduzir por divisão binária. O combate aos endósporos bacterianos é um grande desafio para a indústria de alimentos e para a medicina, pois, como vimos, eles são extremamente difíceis de serem exterminados.

DOENÇAS CAUSADAS POR BACTÉRIAS

Muitas espécies de bactérias são parasitas do ser humano e podem lhe causar várias doenças, algumas delas graves.

É fundamental informar-se, portanto, sobre as formas de contágio e de prevenção dessas doenças. Além disso, as pessoas contaminadas por bactérias nocivas à saúde precisam iniciar tratamento médico imediato.

Veja a seguir algumas doenças causadas por bactérias:

Tuberculose

É uma das mais antigas doenças documentadas pelo ser humano. É transmitida por meio de gotículas de saliva expelidas quando uma pessoa contaminada tosse, espirra ou fala. Os principais sintomas dessa doença são tosse prolongada, febre alta, suor noturno, falta de apetite, emagrecimento acentuado e cansaço contínuo.

A vacina que previne a tuberculose é a BCG, que deve ser aplicada nos recém-nascidos. No Brasil esta vacina é distribuída gratuitamente à população e qualquer pessoa pode ser vacinada nos postos de saúde.

Hanseníase

Também conhecida como lepra é uma doença infecciosa causada pela bactéria *Mycobacterium leprae*, um parasita que ataca a pele e nervos periféricos, mas pode afetar outros órgãos como o fígado, os testículos e os olhos. A sua transmissão ocorre por meio do contato com secreções das vias respiratórias de pessoas doentes.

Durante muito tempo, as pessoas com hanseníase eram isoladas do restante da população, que temia ser contagiada. Hoje, sabe-se que para se adquirir a doença é preciso, geralmente, uma convivência prolongada com o doente. Além disso, a maioria das pessoas que entra em contato com o bacilo de Hansen não desenvolve a doença.

Tétano

É uma doença infecciosa e não contagiosa, causada pela toxina da *Clostridium tetani* encontrada no solo e que penetra no organismo humano principalmente via lesões da pele. Esses microrganismos provocam degeneração dos nervos e rigidez nos músculos, principalmente os do pescoço, sendo que os músculos respiratórios podem ser atingidos, causando a morte por asfixia.

A vacina que previne o tétano (e outras doenças) é a DTP, cuja primeira dose deve ser aplicada em crianças de dois meses. No Brasil, esta vacina é distribuída gratuitamente nos postos de saúde.

Leptospirose

Essa doença é causada por bactérias espiraladas do gênero *Leptospira*. A transmissão ocorre, principalmente, pelo contato do ser humano com água, alimento e objetos contaminados pela urina de rato.

A bactéria penetra no corpo pelas mucosas (olhos, nariz e boca) ou através de cortes e lesões na pele. Por isso, uma das formas mais comuns de contrair a doença é durante enchentes ou inundações, quando a água contaminada pela urina dos ratos acaba sendo depositada nas ruas.

Evitar a exposição à água de enchentes ou de córregos é uma das formas de

prevenção da doença.

Entre os sintomas estão dores musculares e de cabeça, febre, vômitos, sede excessiva e fraqueza.

Meningite meningocócica

É uma doença causada por bactérias esféricas do gênero *Meningococcus*. A transmissão ocorre por meio de gotículas e secreções do nariz e da garganta.

Essas bactérias se alojam na medula óssea (canal de nervos que percorre a coluna vertebral) e inflamam as meninges (camadas protetoras do cérebro e da medula óssea).

Entre os sintomas estão febre alta, rigidez na nuca, fortes dores de cabeça e vômitos. Se não for tratada imediatamente, a pessoa contaminada pode morrer.

Fonte: Para viver juntos: ciências. São Paulo: Edições SM, 2010. Texto adaptado.