

ROTEIRO DE ESTUDO SEMANAL

GRUPO 5

PROFESSORAS: ALICE, ALINE E JAMILE

31/08 – 04/09

OS/AS ALUNOS/AS DO **GRUPO 5 A** DA PROFESSORA ALICE MANUELA ENVIARÃO SUAS PRODUÇÕES PARA O ENDEREÇO DE E-MAIL:

experimentalgrupo5a@gmail.com

OS/AS ALUNOS/AS DO **GRUPO 5 B** DA PROFESSORA JAMILE LEITE ENVIARÃO SUAS PRODUÇÕES PARA O ENDEREÇO DE E-MAIL:

experimentalgrupo5b@gmail.com

OS/AS ALUNOS/AS DO **GRUPO 5 C** DA PROFESSORA ALICE MANUELA ENVIARÃO SUAS PRODUÇÕES PARA O ENDEREÇO DE E-MAIL:

experimentalgrupo5c@gmail.com

OS/AS ALUNOS/AS DO **GRUPO 5 D** DA PROFESSORA ALINE LIMAVERDE ENVIARÃO SUAS PRODUÇÕES PARA O ENDEREÇO DE E-MAIL:

experimentalgrupo5d@gmail.com

OBSERVAÇÃO: DEVERÃO SER ENVIADAS APENAS AS ATIVIDADES SINALIZADAS NO ROTEIRO.

DATA	ATIVIDADES
SEGUNDA-FEIRA - 31/08	ALIMENTAÇÃO DOS ANIMAIS ORIENTAÇÕES ABAIXO
TERÇA-FEIRA – 01/09	ENCONTRO COM ESPECIALISTA/PROFESSORA DA TURMA MÚSICA–TRAVA LÍNGUA LINK ABAIXO

QUARTA-FEIRA – 02/09	ENCONTRO COM PROFESSORA DA TURMA- SUBGRUPOS 1- 2
	TAMANDUÁ-BANDEIRA ORIENTAÇÕES ABAIXO
QUINTA-FEIRA – 03/09	ENCONTRO COM PROFESSORA DA TURMA/ESPECIALISTA MÚSICA- HISTÓRIA DA SERPENTE LINK ABAIXO
SEXTA-FEIRA – 04/09	MÚSICA DE ONDE VEM AS FORMIGAS?

SEGUNDA-FEIRA – 31/08

ALIMENTAÇÃO DOS ANIMAIS

ASSIM COMO NÓS, OS ANIMAIS PRECISAM SE ALIMENTAR PARA SOBREVIVER. JÁ PENSOU VOCÊ TER QUE BRINCAR, ESTUDAR, DANÇAR OU ASSISTIR SEU FILME FAVORITO SEM TER SE ALIMENTADO BEM? PROVAVELMENTE NÃO DARÁ MUITO CERTO NÃO É? COM OS ANIMAIS TAMBÉM É ASSIM. ELES PRECISAM DE ENERGIA PARA REALIZAR SUAS ATIVIDADES E PARA ISSO, PRECISAM SE ALIMENTAR.

MAS, NEM TODOS OS ANIMAIS COMEM OS MESMOS ALIMENTOS. ALGUNS COMEM APENAS VEGETAIS, OUTROS SE ALIMENTAM DE OUTROS ANIMAIS E TEM ALGUNS DELES QUE SE ALIMENTAM DE TUDO, COMEM VEGETAIS E TAMBÉM OUTROS ANIMAIS.

A DEPENDER DO QUE COMEM, OS ANIMAIS SÃO CHAMADOS DE:

- **HERBÍVOROS:** SÃO AQUELES ANIMAIS QUE SE ALIMENTAM APENAS DE VEGETAIS;
- **CARNÍVOROS:** SÃO AQUELES QUE SÓ SE ALIMENTAM DE OUTROS ANIMAIS
- **ONÍVOROS:** SÃO ANIMAIS QUE SE ALIMENTAM DE TUDO, COMEM VEGETAIS E TAMBÉM OUTROS ANIMAIS.

VOCÊ JÁ PAROU PARA PENSAR O QUE O ANIMAL BRASILEIRO QUE VOCÊ RECEBEU NO SACO DO TESOURO COME?

SERÁ QUE ELE É UM HERBÍVORO DAQUELES QUE COME MUITOS VEGETAIS? OU ELE SE ALIMENTA DE OUTROS ANIMAIS QUE CONSEGUE CAÇAR? ELE PODE SER TAMBÉM UM ONÍVORO QUE COME DE TUDO, SABIA?

QUE TAL DESCOBRIR? VOCÊ PODERÁ FAZER UMA PESQUISA SOBRE A ALIMENTAÇÃO DO SEU ANIMAL BRASILEIRO. PARA ISSO, VOCÊ PODERÁ CONSULTAR LIVROS OU REVISTAS, CASO TENHA ALGUNS EM CASA, OU PESQUISAR NA INTERNET. PARA ACESSAR A INTERNET VOCÊ PRECISA ESTAR ACOMPANHADO DE UM ADULTO, COMBINADO?

DEPOIS DE PESQUISAR, É HORA DE REGISTRAR SUAS DESCOBERTAS. QUE TAL DESENHAR ESSE ANIMAL COM OS ALIMENTOS PREFERIDOS DELE? DESENHOU? AGORA, ESCREVA DO SEU MELHOR JEITO UMA LEGENDA SOBRE O QUE ELE COME.

ORIENTAÇÕES PARA OS ADULTOS:

- ✓ DURANTE A ESCRITA DA LEGENDA PELA CRIANÇA, RESPEITE A SUA HIPÓTESE, DEIXANDO-A LIVRE PARA ESCOLHER AS LETRAS QUE, PARA ELA, SÃO NECESSÁRIAS PARA GRAFAR AS PALAVRAS. NO SACO DE TESOURO ENCONTRAM-SE AS LETRAS MÓVEIS QUE VOCÊS PODEM UTILIZAR PARA AJUDAR A CRIANÇA A PENSAR A PALAVRA QUE DESEJA ESCREVER E, LOGO APÓS, TRANSCREVER ESSA PALAVRA PARA O PAPEL.

- ✓ PERGUNTE PARA ELA QUAL LETRA É BOA PARA INICIAR ESSA PALAVRA.

- ✓ FALE A PALAVRA DESEJADA COMPLETA, ALGUMAS VEZES, PARA A CRIANÇA PERCEBER E ESCOLHER AS LETRAS.

- ✓ EM SEGUIDA, PERGUNTE QUAIS OUTRAS LETRAS SÃO BOAS PARA CONTINUAR ESCREVENDO A PALAVRA.

- ✓ NEM SEMPRE A CRIANÇA TRARÁ A ASSOCIAÇÃO DA LETRA INICIAL DE ACORDO COM A ESCRITA CONVENCIONAL DA PALAVRA. ISSO DEPENDERÁ DA HIPÓTESE QUE A CRIANÇA APRESENTA. RESPEITE E VALIDE A HIPÓTESE DE SEU (SUA) FILHO (A).

OBSERVAÇÃO: APÓS REALIZAR ESSA ATIVIDADE, COM O AUXÍLIO DE UM ADULTO, ENVIE SUA PRODUÇÃO ATRAVÉS DE FOTO OU DIGITALIZAÇÃO, PARA O E-MAIL DA SUA

RESPECTIVA TURMA SINALIZADO ACIMA, APENAS PARA ACOMPANHAMENTO DA SUA PROFESSORA.

TERÇA-FEIRA – 01/09

ENCONTRO ONLINE

QUE TAL COMEÇAR O DIA OUVINDO UMA MÚSICA?

COM AJUDA DE UM ADULTO, ACESSE O LINK ABAIXO E ESCUTE A MÚSICA TRAVA LÍNGUA. PARA FICAR MAIS DIVERTIDO VOCÊ PODERÁ CANTAR JUNTO!

LINK DA MÚSICA- TRAVA LÍNGUA

https://www.youtube.com/watch?v=ZGWWq9mWf_E

QUARTA-FEIRA – 02/09

TAMANDUÁ- BANDEIRA

TAMANDUÁ BANDEIRA
FOI À FEIRA
COMPRAR FORMIGA
PARA ENCHER A BARRIGA.
SÓ ENCONTROU
VERDUREIRO,



PASTELEIRO,
BANANEIRO,
BATATEIRO,
PEIXEIRO,
E NENHUM
FORMIGUEIRO.

LALAU E LAURABEATRIZ, BRASILEIRINHOS - POESIA PARA BICHOS MAIS
ESPECIAIS DA NOSSA FAUNA. SÃO PAULO: COSAC NAIF, 2007

NESSA POESIA, O TAMANDUÁ-BANDEIRA FOI À FEIRA COMPRAR SEU ALIMENTO PREFERIDO. QUE ALIMENTO É ESSE? QUE TAL PROCURAR NO TEXTO UMA PALAVRA QUE POSSA TE AJUDAR A REGISTRAR O NOME DESSE ALIMENTO? NO SACO DO TESOURO VOCÊ RECEBEU AS LETRAS MÓVEIS, USE-AS PARA FORMAR A PALAVRA E DEPOIS, FAÇA O REGISTRO NO PAPEL.

NÃO ESQUEÇA DE DESENHAR O SEU TAMANDUÁ-BANDEIRA!!!

ORIENTAÇÕES PARA OS ADULTOS

- LEIA A POESIA COM A CRIANÇA, CASO ELA NECESSITE DESSE AUXÍLIO;

- PERGUNTE A CRIANÇA QUAL O ALIMENTO PREFERIDO DO TAMANDUÁ-BANDEIRA;

- EM SEGUIDA, PEÇA QUE ELE IDENTIFIQUE A PALAVRA FORMIGA NO TEXTO.

- NESSE MOMENTO, PODEM SER FEITAS PERGUNTAS COMO:
 - QUAL A LETRA INICIAL DE FORMIGA?
 - QUAIS AS OUTRAS PALAVRAS NO TEXTO QUE COMEÇAM COM ESSA LETRA?
 - POR QUE VOCÊ PENSA QUE AQUI ESTÁ ESCRITO FORMIGA?

- DURANTE A ESCRITA DA PALAVRA PELA CRIANÇA, RESPEITE A SUA HIPÓTESE, DEIXANDO-A LIVRE PARA ESCOLHER AS LETRAS QUE, PARA ELA, SÃO NECESSÁRIAS PARA GRAFAR AS PALAVRAS. NO SACO DE TESOURO ENCONTRAM-SE AS LETRAS MÓVEIS QUE VOCÊS PODEM UTILIZAR PARA AJUDAR A CRIANÇA A PENSAR A PALAVRA QUE DESEJA ESCREVER E, LOGO APÓS, TRANSCREVER ESSA PALAVRA PARA O PAPEL.

- CUIDADO PARA NÃO ANTECIPAR A LOCALIZAÇÃO DA PALAVRA. APROVEITE O MOMENTO PARA A CRIANÇA REFLETIR SOBRE O PROCESSO DE ESCRITA E LEITURA. NÃO ACREDITAMOS NA CÓPIA. SUGERIMOS QUE EVITEM, POIS DESSA FORMA A CRIANÇA NÃO TERÁ DESAFIOS, JÁ QUE A LÍNGUA PORTUGUESA É UMA LÍNGUA DE REFLEXÃO;

- PERGUNTE PARA ELA QUAL LETRA É BOA PARA INICIAR ESSA PALAVRA;

- FALE A PALAVRA DESEJADA COMPLETA ALGUMAS VEZES, PARA A CRIANÇA PERCEBER E ESCOLHER AS LETRAS;
- EM SEGUIDA, PERGUNTE QUAIS OUTRAS LETRAS SÃO BOAS PARA CONTINUAR ESCREVENDO A PALAVRA.
- NEM SEMPRE A CRIANÇA TRARÁ A ASSOCIAÇÃO DA LETRA INICIAL DE ACORDO COM A ESCRITA CONVENCIONAL DA PALAVRA. ISSO DEPENDERÁ DA HIPÓTESE QUE A CRIANÇA APRESENTA. RESPEITE E VALIDE A HIPÓTESE DE SEU (SUA) FILHO (A).

QUINTA-FEIRA-03/09

ENCONTRO ONLINE

QUE TAL TERMINAR O DIA OUVINDO UMA MÚSICA?

ESCOLHA UM LUGAR BEM ACONCHEGANTE PARA ESSE MOMENTO. ESCOLHEU? ESTÁ CONFORTÁVEL?

AGORA, COM AJUDA DE UM ADULTO, ACESSE O LINK ABAIXO E ESCUTE A MÚSICA HISTÓRIA DA SERPENTE.

ORIENTAÇÕES PARA OS ADULTOS:

- ESCOLHA UM LUGAR ACONCHEGANTE E CONFORTÁVEL PARA A CRIANÇA ESCUTAR A MÚSICA. SUGERIMOS QUE SEJA ANTES DE DORMIR, MAS CASO A FAMÍLIA ESCOLHA OUTRO MOMENTO, TAMBÉM É VÁLIDO;

➤ LINK DA MÚSICA HISTÓRIA DA SERPENTE

<https://www.youtube.com/watch?v=2r3fa6Nnl-4>

SEXTA-FEIRA – 04/09

DE ONDE VEM AS FORMIGAS?

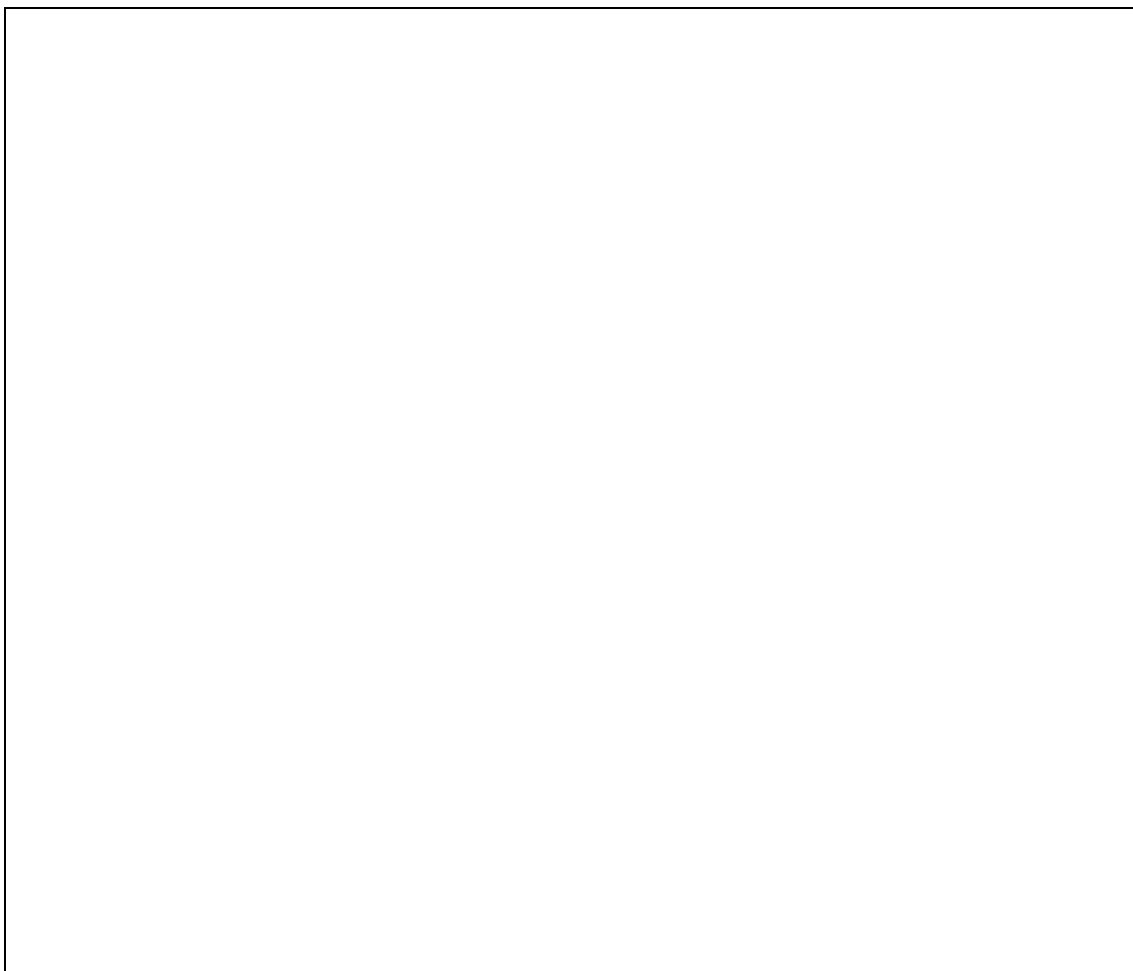
VOCÊ SABIA QUE AS FORMIGAS NÃO VIVEM SOZINHAS? ELAS VIVEM COM OUTRAS FORMIGAS EM UM LUGAR FEITO POR ELAS! ESSE LUGAR NÓS CHAMAMOS DE FORMIGUEIRO.

LÁ NO FORMIGUEIRO, CADA FORMIGA FAZ O SEU TRABALHO: ALGUMAS VÃO EM BUSCA DA COMIDA, OUTRAS CUIDAM DA SEGURANÇA DO FORMIGUEIRO, OUTRAS CAVAM GRANDES TÚNEIS PARA GUARDAR OS ALIMENTOS QUE ELAS RECOLHEM. MAS, SERÁ QUE AS FORMIGAS OUVEM ALGUM TIPO DE MÚSICA? COM AS SUAS ANTENAS ELAS SENTEM AS VIBRAÇÕES QUE OS SONS EMITEM.

QUE TAL OUVIR E APRENDER UMA COMPOSIÇÃO FEITA PELO PROFESSOR JJ, PARA O GRUPO PÉ DE CANTO QUE FALA SOBRE A FORMIGA? DEPOIS, DESENHE OS TIPOS DE SONS QUE VOCÊ ACHA QUE AS FORMIGAS GOSTAM DE OUVIR.

LINK DA MÚSICA:

<https://www.youtube.com/watch?v=A3AsBo46Z7k&t=100s>



FAÇA AQUI SEU DESENHO OU EM UMA FOLHA DE PAPEL QUE
VOCÊ TIVER EM CASA.

UM ABRAÇO,
PROFESSOR JJ